
Figure de la dissidence
artistique pendant les
années de normalisation
imposées par le régime
soviétique, Eduard Ovčáček
(né en 1933) expose pour
la première fois en France,
au Musée de l'imprimerie.
L'œuvre d'Ovčáček
s'appuie sur un démontage
de l'écriture et sur une
utilisation intensive de la
lettre, du pictogramme, du
signe et des idéogrammes.

EDUARD OVČÁČEK

VISITE POUR LA PRESSE DE L'EXPOSITION
24 OCTOBRE 2013 À 15H

*En présence d'Eduard Ovčáček
et du commissaire de l'exposition
Florence Jaillet*

AU MUSÉE DE L'IMPRIMERIE
13 RUE DE LA POULAILLERIE 69002 LYON
WWW.IMPRIMERIE.LYON.FR
CONTACT : BERNADETTE.MOGLIA@MAIRIE-LYON.FR
04 37 23 65 33

