

À retourner avant le 20 septembre 2015

aux Éditions Lyonnaises d'Art et d'Histoire

2, quai Claude-Bernard 69007 Lyon

Tél. 04 78 72 49 00 – Fax 04 82 53 59 89

contact@editions-lyonnaises.fr – www.editions-lyonnaises.fr

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Adresse e-mail :

désire souscrire à exemplaire(s) de l'ouvrage

Guide de Lyon Capitale de l'imprimerie

au prix de **12 €** → €

J'ai bien noté que le prix de vente passera à 15 € dès le 20 septembre 2015

désire commander également les titres suivants :

.....
.....
.....
.....

commande 2 ouvrages ou plus et désire recevoir le livre
Guide de Lyon et ses marchés (gratuit) :

participe aux frais de port pour un ouvrage
commandé (3,00 €)* → €

participe aux frais de port pour deux ouvrages
ou plus commandés (4,50 €)* → €

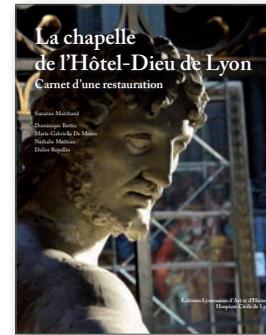
joins à ma commande un chèque bancaire ou postal libellé
au nom des Éditions Lyonnaises de €

Date : Signature :

* **Les ouvrages souscrits avec frais de port** seront envoyés par la Poste à partir du 20 septembre 2015, (date de parution de l'ouvrage).
Les ouvrages souscrits sans frais de port seront disponibles à compter du 20 septembre 2015 dans notre magasin, ouvert du lundi au vendredi de 14 h à 18 h 30.



Lyon 5^e arrondissement
Aux origines de la ville
Sous la direction d'André Pelletier,
21 x 27 cm 192 pages, cartonné



La chapelle de l'Hôtel-Dieu de Lyon
Carnet d'une restauration
Suzanne Marchand,
21 x 27 cm, 128 pages, broché



Lyon méconnu, secret, insolite, pluriel, caché, rebelle...
Régis Neyret, Corinne Poirieux,
24 x 20 cm 160 pages, cartonné



Lyon la rivière et le fleuve
jacques Rossiaud
24 x 20 cm 152 pages, cartonné

Guide de Lyon Capitale de l'Imprimerie
Dans la Presqu'île des XVI^e-XVIII^e siècles

Amis du musée de l'Imprimerie

Auteurs :
Christiane Partensky
Pierre Janin
Nicole Dejean
Marie-Odile de Curraize
Guy Parguez
Régis Neyret
Corinne Poirieux
Sheza Moledina

Amis du musée de l'Imprimerie



GUIDE

de Lyon Capitale de l'imprimerie

Dans la Presqu'île des XVI^e-XVIII^e siècles

Découvrir la ville autrement



Editions Lyonnaises d'Art et d'Histoire

Prix souscription : **12 €**
jusqu'au 20 septembre 2015 (date de parution)

Vers 1550, la population lyonnaise était concentrée sur les deux rives de la Saône, de part et d'autre du pont qui reliait la place du Change à la place Saint-Nizier. C'est de là que les marchands étrangers arbitraient le commerce européen et favorisaient l'activité manufacturière, dont l'imprimerie. L'une des premières grèves importantes de l'histoire de France est d'ailleurs déclenchée en 1539 à Lyon par les compagnons d'imprimerie. De grands écrivains séjournent dans la ville, comme Clément Marot, Rabelais ou Etienne Dolet, tandis que se distingue une école lyonnaise de poésie autour de Maurice Scève et de Louise Labé. Matières premières et cours d'eau permettent l'implantation de la métallurgie et de l'industrie du papier. L'essor de ces industries se révèle crucial pour le développement de l'imprimerie.

Ce n'est pas par hasard que Lyon devient, dès la fin du XV^e siècle, le deuxième centre de production de livres imprimés, après Paris, et l'une des capitales négociantes et artistiques de la Renaissance. Car Lyon, ouverte sur le monde germanique et sur les pays de la Méditerranée, connaît un développement économique et culturel sans précédent. Ville de transit, elle attire une population très diverse, composée de commerçants, d'érudits et d'artisans. Lyon, dite la « Myrelingues » (mille langues), devient cité cosmopolite. Satisfaire et stimuler la demande de livres – pour la transmission des idées et des techniques – sera l'objectif premier des imprimeurs venus s'installer à Lyon à partir de 1473, et jusqu'au XVIII^e siècle. Lyon vit sous l'influence de ses maîtres imprimeurs.

Barthélemy Buyer, Sébastien Gryphe, Guillaume Rouville, Jean de Tournes, Horace Cardon, entrepreneurs et imprimeurs humanistes entrent en jeu, et de quelle manière ! Suivez-les dans leur environnement économique, historique, géographique et culturel. Lyon possède aujourd'hui le plus riche musée de l'imprimerie d'Europe, devenu depuis peu le musée de l'Imprimerie et de la Communication graphique ! Il fait partie de la visite.

Pour l'achat de deux ouvrages, quels qu'ils soient, les Éditions Lyonnaises offrent :



Le Guide de Lyon et ses marchés GRATUIT !

Les marchés de Lyon, approvisionnés par les terroirs d'exception de sa couronne verte, alimentent les 1000 et 1 bouchons et autres lieux du bien manger de la capitale mondiale de la gastronomie.

Guide de Lyon et ses marchés
C. Poirieux, A. Letenoux,
144 pages

Découvrir la ville autrement, c'est aussi :



Guide de la Rose à Lyon
P. Eberhard, 120 pages



Guide de Lyon Cité du patrimoine mondial
C. Poirieux, A. Pelletier, 120 pages



Guide de Lyon et ses musées*
R. Neyret, A. Pelletier,
128 pages



Guide Lyon et la Croix Rousse*
C. Poirieux, A. Pelletier,
120 pages



Guide Lyon Fourvière, Vieux-Lyon*
A. Pelletier, 128 pages



Guide de Lyon et ses parcs et jardins
P. Eberhard, 128 pages



Guide de Lyon et ses traboules, cours et passages*
C. Poirieux, 128 pages



Guide de Lyon et ses églises
D. Bertin, J.-F. Reynaud,
N. Reveyron, 128 pages



Guide de Lyon et ses murs peints*
C. Poirieux, 128 pages



Guide Lieux de la soie à Lyon et ses environs*
C. Poirieux, 120 pages



Guide des aqueducs romains de Lyon et ses environs*
J. Burdy, 96 pages



Guide de Lyon et ses marchés
C. Poirieux, A. Letenoux,
144 pages



Guide de Vienne Saint-Romain-en-Gal et environs*
A. Pelletier, 120 pages



Guide de Lyon et ses cimetières
D. Bertin, 120 pages