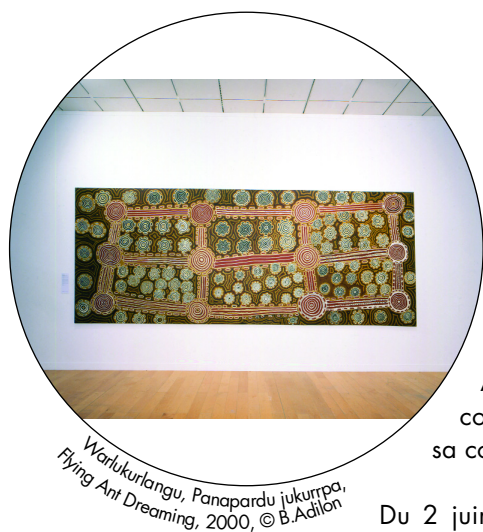


Communiqué de presse

VEDUTA, Biennale de Lyon

Collection du Musée d'art contemporain de Lyon : trois expositions hors les murs à la rentrée



Warlukurlangu, Panapardu jukurrpa,
Flying Ant Dreaming, 2000, © B. Adillon

Le Musée d'art contemporain hors les murs

Partant de l'idée qu'il n'est de meilleure sensibilisation à l'art contemporain que la fréquentation assidue des œuvres, le Musée d'art contemporain de Lyon favorise la rencontre avec sa collection. Depuis 2002, elle peut être montrée hors les murs : entreprises, lieux d'éducation, d'art ou de culture, établissements scolaires ou universitaires, peuvent ainsi recevoir des œuvres.

A l'occasion de la Biennale de Lyon, c'est tout naturellement que le Musée d'art contemporain contribue activement à **Veduta** par quatre expositions d'œuvres de sa collection conçues dans la diversité des lieux et des thématiques.

Du 2 juin au 13 juillet, le Centre d'Arts Plastiques de Saint-Fons présentait soixante-quatorze œuvres Fluxus usant du jeu et du langage pour abroger la frontière entre l'art et la vie.

Nous vous proposons de découvrir page suivante l'actualité de la rentrée.

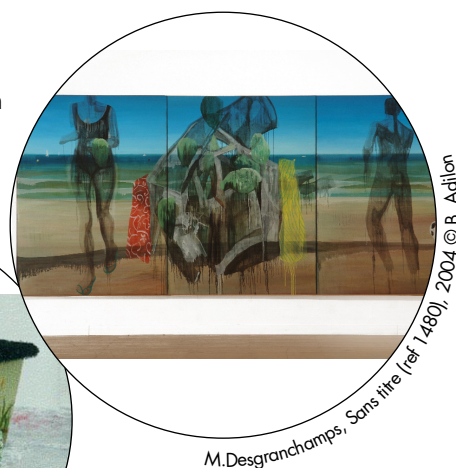
La Collection du Musée

Durant Veduta, le public pourra découvrir une sélection des œuvres de la collection du Musée d'art contemporain de Lyon. Comptant aujourd'hui près de 950 œuvres, cette collection est étroitement liée à son programme d'expositions. Lieu de création, le Musée d'Art Contemporain de Lyon invite en effet les artistes à tenter des projets inédits ou exceptionnels, que la collection enregistre parfois par l'acquisition. Aussi, indifférente aux classifications de toutes sortes, la collection rassemble-t-elle une grande diversité de formes plastiques actuelles. Manière noire et vidéo assistée par ordinateur, installation de 1200 m² et confetti d'1 cm², espace méditatif et grand-huit, instant de quelques minutes et œuvre de cent jours constituent quelques exemples limites que chaque jour les artistes dépassent.

● ● ●



Ph. Droguet, Le cadeau, 2000-2001, © B. Adillon



M. Desgrandchamps, Sans titre (ref. 1480), 2004 © B. Adillon

musée d'art contemporain de Lyon

Cité Internationale, 81 quai Charles de Gaulle, 69006 Lyon, www.moca-lyon.org - Tél 04 72 69 17 17, Fax 04 72 69 17 00

La Collection au Musée Urbain Tony Garnier

Exposition du 13 septembre 2007 au 27 janvier 2008 au Musée Urbain Tony Garnier (Lyon 8e)

Vernissage jeudi 13 septembre à 18h30

Des oeuvres des artistes de Veduta et d'autres artistes vivant en région (Georges Adilon, Dominique Blaise, Marc Desgrandchamps, Philippe Droguet, Le Gentil Garçon, Didier Gorgone, Jean-Claude Guillaumon, Christian Lhopital, Laurent Mulot, Kacem Noua, Slimane Raïs, Niek van de Steeg, Bruno Yvonne) interrogent la pertinence du lien de leurs auteurs au territoire local.

Visites pour les groupes et les individuels, rencontres avec les artistes.

Musée Urbain Tony Garnier, 4 rue des Serpollières, Lyon 8e - Tél : 04 78 75 16 75
www.museurbaintonygarnier.com



D. Blaise, Deux chaises IIIII, 1986 © B. Adilon



Numa Droz, En plain été trois promenades fragmentées dans un paysage (juillet, août, septembre), 1997, © B. Adilon

La Collection au Planétarium de Vaulx-en-Velin

Exposition du 8 au 14 octobre 2007, dans le cadre de la Fête de la Science et de Veduta

Vernissage de l'exposition et soirée de lancement Jeudi 11 octobre à partir de 19h

Pendant toute cette semaine se tient en divers endroits du Planétarium une exposition d'oeuvres de la collection du Musée d'art contemporain de Lyon (Martine Aballéa, Christian Boltanski, Numa Droz, Marie-Ange Guilleminot, Bruno Yvonne, ...) autour du voyage et de la représentation du monde.

Planétarium de Vaulx-en-Velin, place de la Nation à Vaulx-en-Velin
Tél : 04 78 79 50 12 www.planetariumvv.com

La Collection au Musée des Beaux-Arts de Lyon

Dans le cloître du Musée des Beaux-Arts de Lyon, le week-end de Veduta les 13 et 14 octobre 2007

Quelques exemples de l'altérité exotique des Beaux-Arts au temps de la globalisation sont à l'honneur avec les oeuvres de Sunday Jack Akpan, Pascale Marthine Tayou, Ken Thaiday, Barthélemy Togo, Shen Yuan, Warlukurlangu (Association d'artistes Aborigènes de Yuendumu).

Musée des Beaux-Arts, 20 place des Terreaux, Lyon 1er - Tél : 04 78 38 57 51
(service de presse du MBA)
www.mba-lyon.fr



K. Thaiday, 2000 © B. Adilon

... pour en savoir plus sur Veduta

Veduta est un nouveau temps fort proposé par la Biennale de Lyon. Pour cet événement, 8 artistes ont créé une oeuvre originale pour une exposition qui se tiendra les 13 et 14 octobre 2007 sur la place des Terreaux dans une scénographie réalisée en partenariat avec l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Etienne et les Grands Ateliers de l'Isle d'Abeau. Du printemps à l'automne 2007, sur 8 territoires en correspondance avec les 8 artistes et en partenariat avec les acteurs culturels, éducatifs et sociaux, plusieurs formes de rencontres avec l'art contemporain ont été organisées : expositions, ateliers, conférences, performances... Un colloque viendra clôturer la manifestation les 13 et 14 décembre à l'Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon.

Contacts : Stéphanie Claudin, Xavier Phélut, Coordination de Veduta
Abdelkader Damani, Programmation culturelle et suivi artistique
Biennale de Lyon - 3 rue du président Edouard Herriot - BP 1137 - 69203 Lyon cedex 01
Tél : 04 72 07 41 41
Web : lesitedeveduta.org
Email : veduta@biennale-de-lyon.org

Contacts presse Musée :
Muriel Jaby / Elise Vion-Delphin
Tél : 04 72 69 17 05/25
communication@moca-lyon.org
Images 300 Dpi disponibles sur demande



musée d'art contemporain de Lyon

Cité Internationale, 81 quai Charles de Gaulle, 69006 Lyon, www.moca-lyon.org - Tél 04 72 69 17 17, Fax 04 72 69 17 00