

dossier de presse

Lyon 1562 capitale protestante

exposition
21 octobre 2009
27 février 2010



archives
municipales
de Lyon

Archives municipales de Lyon
1, place des Archives
cours Charlemagne 69002 Lyon
tél : 04 78 92 32 50
www.archives-lyon.fr

l'exposition

D'avril 1562 à mars 1563, Lyon fut gouvernée par les protestants.

Ce fait souvent méconnu est le prétexte de l'exposition que les Archives municipales de Lyon présentent dans le cadre des célébrations internationales du 500^e anniversaire de la naissance du réformateur français Jean Calvin. Elle replace cet événement dans le contexte de la vie politique, religieuse, sociale et culturelle d'une grande ville d'échanges et de rencontres au 16^e siècle.

Lyon est alors une grande ville de commerce et de culture. C'est le second centre d'imprimerie de France et un foyer humaniste considérable, au point que l'on a pu parler d'elle comme d'« une capitale intellectuelle du royaume ». Pendant un moment, la France protestante regarde vers Lyon. De 1562 à 1563, le consulat – la municipalité de l'époque – est aux mains des protestants. Le reflux réformé est ensuite rapide ; au cœur des guerres de Religion, Lyon redevient une capitale catholique, allant jusqu'à se livrer à la Ligue de 1589 à 1593. À la fin du siècle, elle réintègre l'ordre royal avec la paix revenue ; Henri IV la choisit pour célébrer son mariage avec Marie de Médicis en décembre 1600.

Manuscrits, livres et libelles, bibles et psautiers, lettres royales, gravures, tableaux, objets racontent l'histoire de cette période troublée des guerres de Religion. Les prêts de différents musées et institutions culturelles françaises et étrangères concourent à mettre en lumière la présence protestante dans le Lyon de l'époque.

Au cœur de l'exposition est présenté un document exceptionnel issu des collections des Archives municipales : l'original du premier plan connu de Lyon, dit *plan scénographique de 1550*. Réparti en 25 planches d'une gravure à l'eau-forte, cet exemplaire unique (1,70 m x 2,40 m une fois assemblé) décrit la ville à cette époque avec tous ses édifices en perspective, une « vue aérienne » avant la lettre.

Une projection multimédia l'anime pour appréhender l'évolution de la ville.



Les protestants au pouvoir municipal de Lyon

1562

30 avril	Occupation de Lyon par les protestants armés (jusqu'au 15 juin 1563)
2 mai	Jean de la Porte, seigneur de Chaveirieu, se fait ouvrir la porte de Saint-Just et prend la porte Saint-Irénée
3 mai	Démolition de l'église Saint-Saturnin
5 mai	Arrivée du baron des Adrets à Lyon Début de la ruine des églises Saint-Jean, Sainte-Croix et Saint-Étienne
7 mai	Chute de Pierre-Scize
8 mai	Inventaire du trésor de Saint-Just
23 mai	Prise de la ville de Villefranche
28 mai	Début du démantèlement de Saint-Just
5 juin	Le nouveau conseil ordonne la démolition de toutes les maisons de la largeur d'une longueur de pique, depuis les Cordeliers jusqu'au pont du Rhône
25 novembre	Traité de suspension d'armes pour douze jours entre le duc de Nemours et le baron des Adrets (en faveur du commerce)
24 décembre	Décision consulaire lyonnaise : la rue Reynier est prolongée et devient rue Bellecordière

1563

7 février	Compte du sac des églises Saint-Jean et Sainte-Croix par les protestants lyonnais
31 mars	Ordonnance consulaire décidant de l'ouverture de la montée du Chemin Neuf, de la rue de la Bombarde à la Croix de Colle
23 mai	Début de la démolition de Saint-Just
4 juillet	Choix des emplacements pour les futurs temples protestants
18 juillet	Première messe célébrée après les troubles en l'église Saint-Jean
13 novembre	Élection par le Consistoire lyonnais d'une commission pour veiller à la construction des temples

1564

27 mai	Décès de Calvin (1509-1564) Construction de la Citadelle Saint-Sébastien à Lyon
--------	--

Pour compléter l'exposition

Exposition au Grand Temple

Poursuivre la visite par l'exposition « Protestants à Lyon aujourd'hui », au Grand Temple, jusqu'au 27 février 2010.

Catalogue

Lyon 1562, capitale protestante : une histoire religieuse de Lyon à la Renaissance

Au travers des questions religieuses dans le Lyon du 16^e siècle, les auteurs cherchent à comprendre une période particulièrement importante pour l'histoire de la ville.

Auteurs : Yves Krumenacker (dir), Olivier Christin, Marc Desmet, Elsa Kammerer, Aymeric Langlois, Jean-Michel Noailly, Jacques Rossiaud, Eulalie Sarles, Pierre-Jean Souriac, Dominique-Antonio Troilo.

Illustré / 336 p. / Éditions Olivétan / 25 €

Destiné aux enseignants

Le Kit n° 3 sur le plan scénographique de 1550

Présentation du contexte sociohistorique, zoom sur des événements et personnages marquants, nombreuses illustrations issues des fonds des Archives de Lyon et d'autres éléments permettant toute utilisation pédagogique du plan scénographique.

Colloque « Le calvinisme et les arts »

En prologue à l'exposition, les Archives ont accueilli les 16 et 17 octobre 2009 un colloque scientifique international.

Organisé par Yves Krumenacker, professeur d'histoire moderne à l'Université Lyon 3, les communications ont abordé une question assez peu habituelle : l'existence d'une spécificité calviniste en matière artistique. Le calvinisme passe en effet volontiers pour austère, ennemi des plaisirs et donc des arts. Pourtant de nombreux artistes ont été protestants et ils ont quelquefois contribué à une forme d'art particulière, que ce soit en architecture, en gravure, en musique, en littérature, etc. L'objectif du colloque est de renverser les lieux communs sur l'hostilité du calvinisme envers l'art et de se demander s'il y a bien une spécificité protestante en ce domaine.

La conférence de M. J. Cottin, le vendredi 16 octobre, a traité particulièrement ce problème à propos de l'art moderne.

Programme en ligne : <http://www.fabula.org/actualites/article30902.php>

Autour de l'exposition

Conférences

Salle de conférence des Archives municipales, les jeudis à 18 h 30

29 octobre 2009

Calvin

Par Y. Krumenacker, Professeur à l'Université Jean Moulin - Lyon 3

3 décembre 2009

Étienne Dolet

Par M. Picquier, Président de l'association laïque lyonnaise des amis d'Étienne Dolet

17 décembre 2009

L'occupation de Lyon par les protestants

Par P.-J. Souriac, Maître de conférences à l'Université Jean Moulin - Lyon 3

14 janvier 2010

Les protestants en France aujourd'hui

Par C. Baty, Président de la Fédération protestante de France

21 janvier 2010

Les Huguenots, un opéra de Meyerbeer

Par Alban Ramaut, Professeur à l'Université Jean Monnet – Saint-Etienne

28 janvier 2010

Le plan scénographique de Lyon : sur les traces des protestants

Par B. Gauthiez, Professeur à l'Université Jean Moulin - Lyon 3

4 février 2010

Pierre Viret

Par D. Troilo, Directeur du centre de recherches Pierre Viret (Lausanne)

11 février 2010

Projection de l'émission *Les protestants de Lyon hier et aujourd'hui*, collection Présence protestante, première date de diffusion le 22 juin 1997, en partenariat avec l'INA, suivi d'un échange animé par le pasteur F. Nespoulet.

Activités pédagogiques

Individuels

Gratuit, sans réservation

Visite générale de l'exposition Lyon 1562, capitale protestante (1 heure)

Tous les mardis du 27 octobre 2009 au 23 février 2010 à 13 h et 16 h.

Groupes

Gratuit, du mercredi au vendredi après-midi, sur réservation.

Adultes

Visite générale de l'exposition *Lyon 1562, capitale protestante* (1 heure)



Scolaires et centres aérés

Visite animation de l'exposition *Lyon 1562, capitale protestante* (1 h 30)
découverte de l'exposition à travers le livret pédagogique.

Ateliers (2 heures)

Plan scénographique de mon quartier

Après la découverte du plus ancien plan de Lyon dans l'exposition, les élèves créent collectivement un plan scénographique de leur quartier, illustré de saynètes de leur vie quotidienne.

La chasse aux symboles

Crayon à la main, les élèves parcourent l'exposition à la recherche de symboles du 16^e siècle : municipaux ou royaux, protestants ou catholiques. En atelier, ils créent, avec leurs croquis, un livret qu'ils illustrent en s'inspirant des ouvrages présentés dans l'exposition.

Cycle en partenariat avec le Musée de l'imprimerie

1^{ère} séance aux Archives municipales :

visite de l'exposition un crayon à la main

2^{ème} séance au Musée de l'imprimerie :

atelier de gravure ou de typographie autour des techniques et thématiques de l'exposition.

Les Archives peuvent accompagner vos projets de classe par la création d'animations sur mesure, autour de l'exposition.

Les partenaires

L'Université Lyon 3 et Calvin

Au sein de l'Université Lyon 3, plusieurs historiens travaillent sur le protestantisme et les guerres de religion, ce qui explique que de nombreux travaux et colloques ont déjà été menés sur la question de la Réforme. C'est donc tout naturellement que l'Université Lyon 3 s'associe à la commémoration du 500^e anniversaire de la naissance de Calvin, en évoquant les relations entre le calvinisme et Lyon au 16^e siècle. C'est aussi l'occasion de mieux faire connaître au public la Renaissance lyonnaise et la piété protestante, mais aussi de réfléchir aux problèmes de diversité religieuse, de cohabitation, de coexistence. C'est pourquoi l'exposition, comme le livre qui l'accompagne, évoque largement les différentes solutions imaginées pour faire cohabiter pacifiquement des Lyonnais d'opinions religieuses différentes.

Contact : Université Lyon 3, IHC, 18, rue Chevreul 69007 Lyon - 04 78 78 71 65

La Fédération protestante de France et l'Église réformée de Lyon

De nombreux chrétiens lyonnais peuvent en 2009 se réclamer de Jean Calvin. Parmi eux, l'Église Réformée (6 temples, 9 pasteurs sur l'agglomération) s'est engagée tout particulièrement dans les manifestations qui célèbrent le 500^e anniversaire de la naissance du réformateur. Les autres communautés protestantes, membres de la fédération protestante de France, sont également associées. L'héritage de Calvin apparaît aujourd'hui encore dans de nombreux domaines de la vie d'Église, et cette année anniversaire a été l'occasion d'une relecture rafraîchissante des écrits du réformateur.

Les communautés des diverses Églises protestantes représentées à Lyon se répartissent en trois grandes familles : les luthéro-réformés, les évangéliques, les pentecôtistes. Outre les Églises dites « historiques », des Églises issues de l'immigration



naissent et vivent dans notre métropole. Certaines gardent un lien avec leur pays et l'Église d'origine, d'autres se veulent françaises et cosmopolites. Dans le Grand Lyon, on dénombre une trentaine d'Églises, la plupart hébergées par des paroisses protestantes ou catholiques, une minorité disposant de leur propre lieu de culte.

site : www.protestants.org

Contact : Église réformée de Lyon, 6, cours de la Liberté 69003 Lyon

Tél. : 04 78 62 67 59 - Pasteur Franck Nespoulet, 09 74 28 20 14

Le laboratoire UMR 5600 - CNRS

Les travaux autour du Plan scénographique, réalisés sous la direction de Bernard Gauthiez, entrent dans le cadre d'un Système d'Information Géographique sur la transformation de la topographie de Lyon, portant sur la cartographie ancienne, l'espace de la ville à différentes époques, l'architecture et l'urbanisme, de même que sur l'espace social et les habitants. Ces travaux sont exécutés au sein du laboratoire de recherche UMR 5600 « environnement, ville, société - axe Géohistoire », avec la contribution d'une aide financière de la Région Rhône-Alpes, cluster de recherche 13 (culture, patrimoine, création).

L'UMR 5600 « environnement-ville-société » est la plus grande équipe de géographie de la région Rhône-Alpes-Auvergne. Forte de 80 enseignants chercheurs, ingénieurs et techniciens, elle assure l'encadrement de plus de 80 doctorants. Elle associe des géographes, des aménageurs, des urbanistes, des sociologues, des historiens, des politologues, des archéologues et des économistes en fédérant autour du CNRS les laboratoires de six établissements : trois universités (Jean-Moulin/Lyon 3, Lumière/Lyon 2, Jean-Monnet/Saint-Étienne) et trois grandes écoles (École nationale des travaux publics de l'État, École normale supérieure Lettres et Sciences humaines, Institut national des sciences appliquées).

Contact : Université Jean-Moulin Lyon 3, Centre de recherches en géographie et aménagement, 18, rue Chevreul 69632 Lyon cedex 07. Tél. : 04 78 78 73 47

Manifestations dans le cadre de l'année Calvin à Lyon

Voyage au cœur des psaumes - chorales de l'Église réformée de Lyon
18 octobre à 17 h - Temple du Change

Calvin, l'autre modernité - conférence du philosophe Olivier Abel
22 octobre à 20 h - Mairie du 3^e

Crise mondiale et protestantisme - conférence de Michel Rocard
7 janvier à 18 h 30 - Grand amphi de l'Université Lyon 2, Lyon 7^e

Calvin, portrait sensible - projection-débat
7 novembre à 18 h - Grand Temple

Héritiers de Calvin ? - soirée de découverte interactive
19 novembre à 20 h 30 - Grand Temple

Sacré Calvin! - expo 500 ans de rayonnement du grand réformateur
Jusqu'au 30 novembre, les samedis et sur rendez-vous - Temple du Change

Plus d'infos : erdl.free.fr

Conception et remerciements

L'exposition a été réalisée par l'équipe des Archives municipales dans le cadre des célébrations internationales du 500^e anniversaire de la naissance de Calvin, en collaboration avec l'Université Lyon 3 / Équipe Resa de l'UMR 5190 LARHRA, UMR 5600 (Environnement, ville et société), l'Institut universitaire de France, l'Université de Pau, Plan Pluriformation « Études sur le Protestantisme dans l'espace européen », l'Église Réformée (Consistoire de Lyon), la Fédération Protestante de France (antenne lyonnaise), Orgue et Musique, Huguenots de France.

Organisation

Anne-Catherine Marin, *directrice, Archives municipales*

Mourad Laangry, *chargé des expositions, Archives municipales*

Comité scientifique

Yves Krumenacker, *professeur à l'Université Jean Moulin - Lyon 3*

Pierre-Jean Souriac, *maître de conférences à l'Université Jean Moulin - Lyon 3*

Recherches autour du Plan Scénographique

Bernard Gauthiez, *professeur à l'Université Jean Moulin - Lyon 3*

Comité d'organisation

Roger-Michel Bory, *président de l'Antenne lyonnaises de la Fédération protestante de France*

Roland Gennerat, *président des Huguenots de France*

Frank Nespoulet, *pasteur de l'Église réformée de France*

André Robert, *président de l'association Orgue et Musique*

Oissila Saaidia, *enseignante de l'histoire des religions à l'IUFM de Strasbourg*

Recherches documentaires et iconographiques

Catherine Dormont, *conservatrice, Archives municipales*

Mourad Laangry, *chargé des expositions, Archives municipales*

Mireille Monod

Mathilde Vinsu, *stagiaire, Archives municipales*

Scénographie et graphisme

Agence Point de Fuite, Clamart

Montage

Équipe des Archives municipales

Numérisation

Gilles Bernasconi, *Archives municipales*

Action pédagogique

Marie Maniga (marie.maniga@mairie-lyon.fr)

Documentation audio-visuelle

INA

Prêts

France

Lyon, Archives départementales du Rhône

Lyon, Bibliothèque de la faculté catholique

Lyon, Bibliothèque municipale

Lyon, Musée des Beaux-Arts

Lyon, Musées Gadagne

Lyon, Musée des Hospices civils

Lyon, Musée des tissus et Musée des arts décoratifs

Noyon, Musée Calvin

Mialet, Musée du Désert

Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève

Paris, Société de l'Histoire du Protestantisme Français

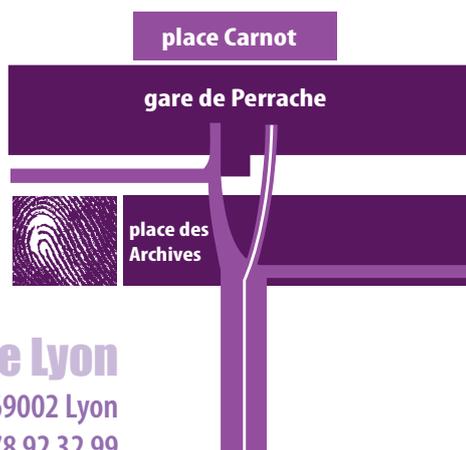
Italie

Turin, Archivio di Stato

Allemagne

Sondershausen, Schlossmuseum

en pratique



Archives municipales de Lyon

1, place des Archives - 69002 Lyon
tél : 04 78 92 32 50 - fax : 04 78 92 32 99
www.archives-lyon.fr

accès

- Gare de Lyon Perrache, côté cours Charlemagne
- Métro : ligne A (arrêt Perrache)
- Tramways : ligne T1 (arrêt Suchet) ou ligne T2 (arrêt Perrache)
- Bus : lignes 8, 31, 32, 46, 49, 55, 63, 73, 96 (arrêt Perrache)

renseignements / réservations

04 78 92 32 50 / 04 78 92 32 85
archivesexpo@mairie-lyon.fr

contact presse

Hervé Laronde
04 78 92 32 64
herve.laronde@mairie-lyon.fr

entrée libre

21 octobre 2009 - 27 février 2010

du mardi au samedi de 13h à 18h

sauf jours fériés et le 26 décembre 2009 et le 2 janvier 2010